**(1)**

**Título del artículo original (primera letra en mayúscula y luego en minúsculas, sin punto final, justificado, negritas, tamaño 14, letra Times New Roman)**

**(2)**

**Traducción del título original en inglés (primera letra de sustantivos, verbos, adjetivos y adverbios en mayúscula, el resto en minúscula, sin punto final, justificado, tamaño 12, letra Times New Roman)**

(3)

Nombre y apellido autor 1

(4)

Título, Académico/a, Investigador/a, Estudiante pre o postgrado, Estudiante doctoral, etc.), Afiliación institucional principal (Institución a la cual pertenece), Escuela (escuela o departamento o centro de investigación a la cual pertenece), Ciudad, País.

correo electrónico (institucional o personal a publicar).

(5)

Nombre y apellido autor 2

(6)

Título, Académico/a, Investigador/a, Estudiante pre o postgrado, Estudiante doctoral, etc.), Afiliación institucional principal (Institución a la cual pertenece), Escuela (escuela o departamento o centro de investigación a la cual pertenece), Ciudad, País.

correo electrónico (Institucional o personal a publicar).

**Ejemplo:**

****

**(7)**

**RESUMEN/**

Texto resumen debe sintetizar los objetivos del trabajo, metodología empleada y conclusiones más importantes, poniendo énfasis en las aportaciones originales. No menos de 150 palabras y no más de 200 palabras. Formato de párrafo, con puntos seguidos, pero sin puntos apartes. Tamaño 12 y letra Times New Roman.

**(8)**

**Palabras clave/** (Primera letra de la primera palabra en mayúscula, luego en minúscula, separadas por comas, alineado izquierda, sin negrita, tamaño 12, letra Times New Roman).

**(9)**

**ABSTRACT/**

Traducción del texto resumen, respetando las mismas características antes planteadas en el español.

**(10)**

**Keywords/** traducción de las palabras clave, respetando las mismas características señaladas anteriormente en español.

(11)

Recepción/ xx de xx, año

(12)

Aceptación / xx de xx, año

**(13)**

**INTRODUCCIÓN**

**(mayúscula, justificación izquierda, en negrita, tamaño 12, letra Times New Roman)**

Introducción del artículo, descripción del problema, estado del arte y marco teórico. El marco teórico aclara conceptos desde donde se construyeron las explicaciones para abordar la investigación. Se desarrolla en relación con el tema de investigación y busca mostrar enfoques, teorías, hipótesis, objetivos y conclusiones planteadas sobre este; sirve como referencia para no trabajar sobre el desconocimiento[[1]](#footnote-1).

El estado del arte da cuenta de hasta dónde se ha avanzado la investigación en este campo, muestra las últimas investigaciones relacionadas y ayuda a fortalecer las ideas de la investigación, sus propósitos y alcances.

(14)

Citas superiores a 40 palabras deben ir en bloque aparte con una sangría de 1 cm.

Förbereda pizza deg är lätt och ganska roligt. Sanningen är att den inte har något att göra med det jag har använt under dessa år. Sedan jag har förberett denna pizza degen med Luca finns en före och efter. (Apellido del autor, Apellido segundo autor y Apellido del tercer autor [SIN COMA ENTRE MEDIO] año, pp. xx)

(15)

Citas inferiores a 40 palabras: presentadas entre comillas y citar el o los autores. Cuando hay más de tres autores se utiliza *et al.* “Förbereda pizza deg är lätt och ganska roligt. Sanningen är att den inte har något att göra med det jag har använt under dessa år.” (Apellido del autor, Apellido segundo autor y Apellido del tercer autor [SIN COMA ENTRE MEDIO] año, pp. xx)

Este texto debe estar escrito en tamaño 11, letra Times New Roman.

**(16)**

**Subtítulos**

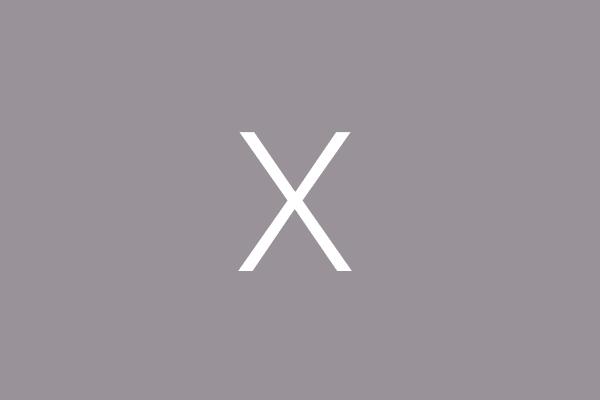
Mayúscula inicial, justificado en izquierda, tamaño 12, letra Times New Roman.

**(17)**

**METODOLOGÍA**

**(mayúscula, justificado izquierda, en negrita, tamaño 12, letra Times New Roman)**

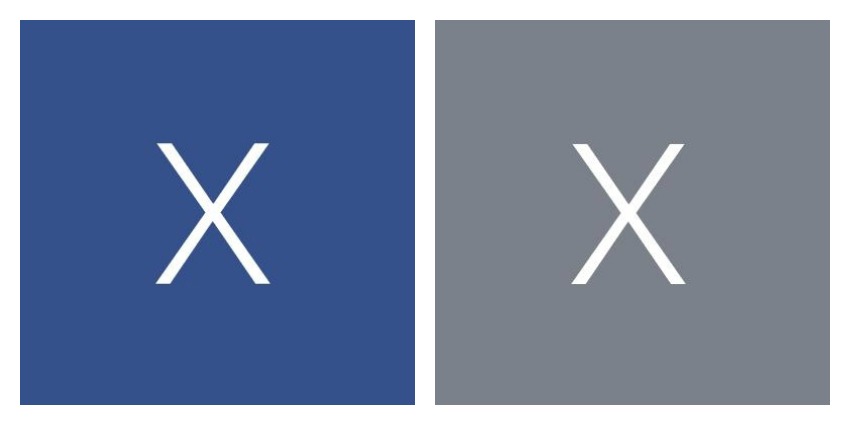
Por metodología se entiende la serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para alcanzar un resultado teóricamente válido (figura/imagen 1). En este sentido, la metodología funciona como el soporte conceptual que rige la manera en que aplicamos los procedimientos en una investigación (figura 2), se utiliza para explicar cómo se desarrollará la investigación a fin de dar respuesta a las preguntas de investigación y probar las hipótesis (Ávila 2006).



***(18)***

***Figura/Imagen 1.*** *Nombre o descripción de la figura (fuente: Elaboración propia, AÑO).*

[Ver explicación de cuándo es figura o imagen más abajo].



***(19)***

***Figura 2.*** *Se pueden enviar imágenes compuestas, pero como archivos separados en alta resolución al correo xxxxxx, y combinados en baja resolución en el texto (fuente: Elaboración propia, AÑO).*

(20)

Las ecuaciones deben ser insertadas como imágenes:



**(21)**

**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

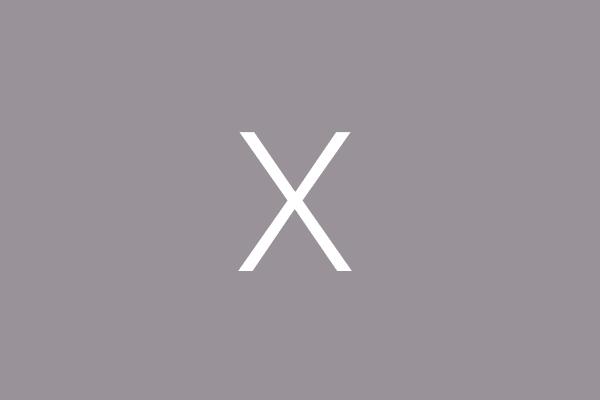
**(mayúscula, centrado, en negrita, tamaño 12, letra Times New Roman)**

Sección donde se describen aquellos resultados más relevantes para la investigación (tabla 1) y se comparten los resultados de los análisis realizados que entreguen un aporte al desarrollo del artículo (imagen 1). Estos pueden ser incluso resultados no esperados, pero se debe hacer un análisis riguroso al respecto. Los resultados deben presentar el nivel de detalle necesario para respaldar los argumentos descritos en la discusión y posterior conclusión. Se sugiere no incluir conceptos básicos o procesos comunes, ya que se espera que los lectores tengan un nivel de conocimiento previo en el área.

***(22)***

***Tabla 1.*** *Nombre o descripción de la tabla a presentar (fuente: Elaboración propia, AÑO).*

|  |  |
| --- | --- |
| **Enhet** | **Material** |
| 1 kg | styrka vetemjöl |
| 560 ml | liter kallt vatten |
| 25 gr. | salt |
| 25 ml | extra jungfruolja |
| 14 gr. | färsk bakersjäst eller frystorkad bagerisjäst (4-5 g) |



***(23)***

***Imagen 1.*** *Describe la imagen (fotografía) (fuente: Del autor, AÑO). [Si no son del autor, solo incluir aquellas para las cuales se tenga autorización de publicación].*

En esta sección también se debe presentar la discusión de los resultados obtenidos, bajo los enfoques y los conceptos abordados en el documento.

(24)

[NOTA sobre las “imágenes” y “figuras”.

Referencias en el texto: con minúscula.

Por “imágenes” se entienden las fotografías. Las “figuras” son dibujos, esquemas, diagramas etc. elaborados o creados por el autor u otro, ambos (“imágenes” y/o “figuras” deben tener autorización para su publicación).

Tanto las “imágenes” como las “figuras” se numeran en orden correlativo (cada categoría de forma independiente).

Leyenda bajo cada figura/imagen:

En itálica. Negritas solo en nombre de la categoría y número, con punto seguido. Descripción de la figura/imagen, (fuente entre paréntesis, dos puntos, mayúscula inicial para describir la fuente, AÑO). Ver ejemplo numeral (23) y (29)]

(25)

Enviar archivo separado con imágenes en alta resolución, las imágenes incluidas en el texto pueden estar en baja resolución, aunque deben presentar una calidad mínima para su correcta interpretación.

**(26)**

**CONCLUSIÓN**

**(mayúscula, izquierda, negrita, tamaño 12, letra Times New Roman)**

Evaluación o interpretación de los resultados que destaca sus implicancias y conclusiones, y pone énfasis en posibles consecuencias teóricas o prácticas. Da a conocer las limitaciones y posibles explicaciones o temáticas de investigación que se pueden obtener de los resultados, y exhibe las implicancias o importancia de sus hallazgos.

**(27)**

**BIBLIOGRAFÍA**

Las referencias bibliográficas se deben presentar siguiendo el [**Manual de estilo APA 7**](https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf). En el listado se deben incluir, **exclusivamente y en su totalidad**, las referencias bibliográficas citadas en el texto o en las fuentes del contenido gráfico (si es el caso), deben estar en orden alfabético (según el apellido del autor) y se deben escribir con mayúscula inicial los apellidos, seguidos de la inicial del autor con punto.

En caso de artículos, se debe incluir su DOI o URL y la fecha de acceso.

[NOTA

Este documento “Plantilla” presenta numerales entre paréntesis (Ejemplo: **(1)**) que deben ser omitidos (junto con la línea de texto donde se encuentran) por los autores. Estos numerales se muestran de manera referencial con la finalidad de facilitar la corrección y elaboración de observaciones por parte de los pares]

1. Las notas al pie de página pueden aludir a una referencia ya incorporada en el texto y en la referencia bibliográfica, en forma abreviada: autor, año y número de página. [↑](#footnote-ref-1)